

# La visite guidée scolaire au château royal d'Amboise

## « La lente construction d'un Etat moderne et l'ouverture sur le monde : La Renaissance ; le XIXème siècle. »

Parcours 5 : de la 4ème à la Terminale

### Disciplines :

#### Géographie :

- Les grandes découvertes (XVIème siècle).
- L'Europe et l'Afrique à l'heure de l'expansionnisme français (XIXème siècle).

#### Histoire:

- Chronologie thématique du XVIème siècle : politique, religion, sciences et techniques, arts.
- Le destin du château du XVIème siècle à l'avènement de Louis-Philippe.

#### Arts plastiques :

- Les modes d'expression artistiques à la Renaissance et au XIXème siècle.

### Objectifs Pédagogiques :

#### Sujets & connaissances transmises :

#### Géographie :

- L'Italie enjeu de l'échiquier politique européen : les campagnes italiennes (1494-1559).
- Les continents avec les grandes découvertes
- L'Algérie : la politique coloniale de la Monarchie de Juillet (1830-1848).

#### Vocabulaire :

- Recherche des témoins de l'histoire (architecture, mobilier).

#### Histoire :

- La Renaissance à travers la vie quotidienne.
- L'humanisme et l'ouverture de l'homme au monde.
- L'affirmation du pouvoir royal : la Cour, le rêve d'un destin européen.
- Les mouvements de réforme : l'affaire des placards, la Conjuración d'Amboise.
- Le destin du château du XVIème siècle à l'avènement de Louis-Philippe : les transformations du monument, la succession des régimes politiques, l'avènement du roi Louis-Philippe, la politique d'expansion en Algérie (Abd el-Kader).

#### Arts plastiques :

- L'évolution des modes d'expression artistiques : tapisseries, mobilier et peinture.

#### Compétences mobilisées :

- Se projeter dans le temps : concepts historiques abstraits, autorité royale, constitution...



#### Contact & Informations :

Château royal d'Amboise  
Tel : 02 47 57 00 98  
Contact@chateau-amboise.com  
www.chateau-amboise.com